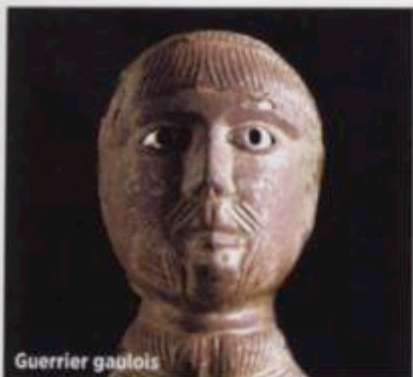


# La vérité sur les GAULOIS



Arles Les arènes et le théâtre.



Guerrier gaulois



César



Vercingétorix

## LA GAULE INDÉPENDANTE

- 6 Ces peuples qu'on a dit barbares...**  
*par Jean-Louis Brunaux*
- 11 Le flou des origines**  
*par Olivier Buchsenschutz*
- 15 A la recherche d'une langue fragmentaire**  
*par Pierre-Yves Lambert*
- 17 Dans le secret des sanctuaires**  
*par Jean-Louis Brunaux*
- 19. Partir avec armes et bijoux
- 20. Les druides érudits et voyants
- 21 L'art de la guerre**  
*par Patrick Thollard*
- 23. Un physique de rêve  
*par Jannick Ricard*
- 25. L'épée, arme des cavaliers  
*par Laurent Olivier*
- 26 Une puissance politique en devenir**  
*par Jean-Louis Brunaux*
- 27. Le banquet à la gauloise  
*par Matthieu Poux*
- 29 L'oppidum du peuple**  
*par Vincent Guichard*
- 32 Productivistes avant l'heure**  
*par Olivier Buchsenschutz*
- 33. Des animaux multifonctions  
*par Patrice Ménéil*
- 34 Des artisans hautement qualifiés**  
*par Jean-Paul Guillaumet*
- 36. Des créateurs originaux  
*par Laurent Olivier*
- 38 Le trésor de la monnaie**  
*par Pierre-Marie Guilhaud*

## LA GAULE ROMAINE

- 40 La Conquête n'est pas une invasion**  
*par Alain Ferdière*
- 45 La guerre selon César**  
*par Michel Reddé*
- 46. La Transalpine, romaine depuis le 1<sup>er</sup> siècle av. J.-C.
- 47. Quand les Gaulois prirent Rome...
- 48. César et Vercingétorix, le choc de deux destins  
*par Charles Giol*
- 50 Alésia, la bataille décisive**  
*par Alain Deyber*
- 53 La seconde bataille d'Alésia**  
*par Charles Giol*
- 54 Des villes à la mode de Rome**  
*par Robert Bedon*  
*Illustrations de Jean-Claude Golvin*
- 61 Tous aux bains !**  
*par Alain Bouet*
- 62 L'essor des villae**  
*par Pierre Ouzoulias*
- 64 L'âge d'or de la vigne**  
*par Jean-Pierre Brun*
- 66 Faire carrière sous l'Empire**  
*par Frédéric Trément*
- 68 Mutations religieuses, intégration politique**  
*par William Van Andringa*
- 70 Vers le royaume des Francs...**  
*par Stéphane Lebecq*
- 73. Le père de Clovis enterré à l'orientale  
*par Patrick Périn*

## NOS ANCÊTRES LES GAULOIS

- 74 Naissance et déclin d'un mythe**  
*par Christophe Prochasson*
- 78 Le palimpseste de l'imaginaire**  
*par Laurent Olivier*
- 81 Camille Jullian : la passion de la Gaule**  
*par Christian Goudineau*
- 82 « L'invention » de Vercingétorix**  
*par Christian Goudineau*
- 84 Vercingétorix fait de la résistance**  
*par Joël Schmidt*
- 86 Astérix : quand la parodie refait l'histoire**  
*par Nicolas Rouvière*
- 88 Français, si vous saviez...**  
*par Jean-Louis Voisin*
- 90 Fils de pub**  
*par Jean-Louis Voisin*
- 92 Du brassage ethnique à l'héritage linguistique**  
*par Matthieu Poux*

## DANS LE TEXTE

- 93 Strabon.** Géographie de la Gaule
- 94 Diodore de Sicile.** Apparence et coutumes des Gaulois
- 95 César.** Les druides et la religion
- 96 Ausone.** Ode aux villes de l'Empire romain
- 97 G. Bruno.** Le Tour de la France par deux enfants : Alésia
- 98 Bibliographie et expositions**

Hors-série Nouvel observateur n° 78 juillet/août 2011 La collection Dossiers du Nouvel Observateur est éditée par Le Nouvel Observateur du Monde, SA au capital de 9 170 500 euros. Rédaction : 10-12, place de la Bourse, 75002 Paris ; 01-44-88-34-34. Directeur : Jean Daniel • Directeur de la publication : Claude Perdriel • Impression : Sego Taverny • Printed in France • Commission paritaire : 0115 C 85929 • Dépôt légal : janvier 2010 • ISSN : 0029-4713 • Directeur de la rédaction : Claude Weill • Dossier conçu et réalisé par Agence Forum News (rédaction en chef : Caroline Brun) • Direction artistique : Dominique Pasquet assisté de Jean-Michel Robinet • Révision et secrétariat de rédaction : Sylvie Prioul • Iconographie : Aline Manoukian • Vente au numéro : 8, rue d'Aboukir, 75002 Paris ; 01-40-26-86-13 (ar@sfm.fr). Les titres sont de la rédaction.