

# *DEUX ALÉSIA ET UN ÉRUDIT*

*La brillante démonstration  
de l'abbé Guy Villette (1982-1988)*



ArchéoJuraSites

*Cet ouvrage a été réalisé  
sous la direction de*

Jean MICHEL  
Secrétaire général d'ArchéoJuraSites

*par une équipe constituée de*

André ALIX	Pierre AYMARD
Gérard CLAIROTTE	Nicole DESBRIÈRE
Françoise DUBOIS	Jacques DUBOIS
François GIRON	Geneviève PERES-LABOURDETTE
et Marie-Josée ROSSIER	

avec le concours de  
François BILLOT  
et Alain MARIOT †

ArchéoJuraSites tient à remercier la bibliothèque municipale de Chartres, plus précisément la médiathèque "L'Apostrophe Patrimoine", et Madame Michèle Neveu, documentaliste, pour l'aimable fourniture de copies de bulletins ronéotypés de l'abbé Guy Villette.

ArchéoJuraSites - 24, Grande Rue  
39150 CHAUX-DES-CROTENAY  
<http://www.archeojurasites.org>  
<http://berthier.archeojurasites.org>

EAN : 9782954237459  
ISBN : 978-2-9542374-5-9

## Sommaire

<b>Préface - Guy Villette (1917-1991) - par Gérard Taverdet</b>	p. 3
<b>Introduction</b>	
• Quelques clés pour bien saisir l'œuvre de l'abbé Guy Villette	p. 11
• La retranscription des bulletins ronéotypés de l'abbé Guy Villette	p. 15
• D'utiles repères chronologiques	p. 17
• Liste et dates des bulletins ronéotypés de l'abbé Guy Villette	p. 21
<b>Bulletins ronéotypés de l'abbé Guy Villette</b>	
• 156 - Une lecture de César pour comprendre Alésia	p. 25
• 156s - Une lecture de César pour comprendre Alésia	p. 45
• 157 - Une lecture de César pour comprendre Alésia (suite)	p. 51
• 158a - Pro Alésia Mandubiorum. Où en est la thèse de Chaux-des-Crotenay ?	p. 75
• 158b - Pro Alésia Mandubiorum. L'affaire Epsanactos	p. 87
• 158s - Les monnaies d'Alise-Sainte-Reine. Corr. avec J.-B. Colbert de Beaulieu	p. 97
• 159 - Les deux Alésia	p. 119
• 160 - Alésia (suite). En marge du N° 44 des Dossiers de l'Histoire	p. 127
• 161 - Une visite officielle d'Alise-Sainte-Reine	p. 142
• 161s - Sur la visite d'Alise-Sainte-Reine... Réflexions et Documents	p. 163
• 161t - Alésia (suite). Au n° 46 des Dossiers de l'Histoire (nov.-déc. 1983)	p. 167
• 162 - Les historiens de l'Alésia du siècle	p. 174
• 163 - Alise-Sainte-Reine, fausse Alésia de César	p. 190
• 164 - La question des monnaies romaines mutilées d'Alise-Sainte-Reine	p. 196
• 165 - L'affaire Alésia en 52 av. J.-C.	p. 206
• 166 - Diodore de Sicile premier témoin, après César, de l'Alésia du siège	p. 213
• 167 - Vercingétorix complice cynique de César, selon J. Harmand	p. 225
• 169 - Congrès des sociétés savantes (Dijon, 2-6 avril 1984)	p. 229
• 170 - Dans la revue "Historama", la défense de Chaux-des-Crotenay (Jura)	p. 237
• 171 - Avant la prochaine diffusion de l'ouvrage sur Chaux-des-Crotenay	p. 243
• 176 - Abbé Guy Villette. Travaux d'histoire	p. 254
• 177 - La reddition de Vercingétorix selon les textes	p. 263
• 178 - Le site d'Alésia	p. 275
• 179 - Pour Chaux-des-Crotenay, contre Alise - réponse à un article de R. Adam	p. 279
• 180 - Contre Alise-Sainte-Reine - Une lettre du 22 mai 1985	p. 295
• 181 - Pour les Mélanges offerts au Docteur J.-B. Colbert de Beaulieu.	p. 301
• 181c - Critique d'un article de M. Berthier concernant les monnaies d'Alise	p. 317
• 182 - Après la publication du Vercingétorix de Jacques Harmand	p. 323
• 184 - De Bibracte à Alésia. Actualité politique du Mont-Beuvray	p. 329
• 185 - Les monnaies d'Alise-Sainte-Reine. Mélanges Colbert de Beaulieu	p. 333
• 186 - Faut-il enlever d'Alise-Sainte-Reine la statue de Vercingétorix ?	p. 344
• 187 - Abbé Guy Villette. Études d'histoire imprimées ou ronéotypées	p. 350
• 188 - Avec Jean-Paul Simeray : "Sur les traces de César en Bourgogne"	p. 354
• 189 - Vacances 1986 : un professeur visite des Alésia	p. 373
• 201 - Au Général Paillard, rédact. en Chef de la Revue Historique des Armées	p. 381
• 202 - Au prof. Joël Le Gall, Directeur du Musée d'Alise-Sainte-Reine	p. 386
• 203 - Pline et les bronziers d'Alise-Sainte-Reine	p. 392
• 204 - L'étymologie d'Uzerche (... la localisation d'Uxellodunum)	p. 404
• 209 - Lettre à un avocat d'Eure-et-Loir... sur la cause d'Alise-Sainte-Reine	p. 422

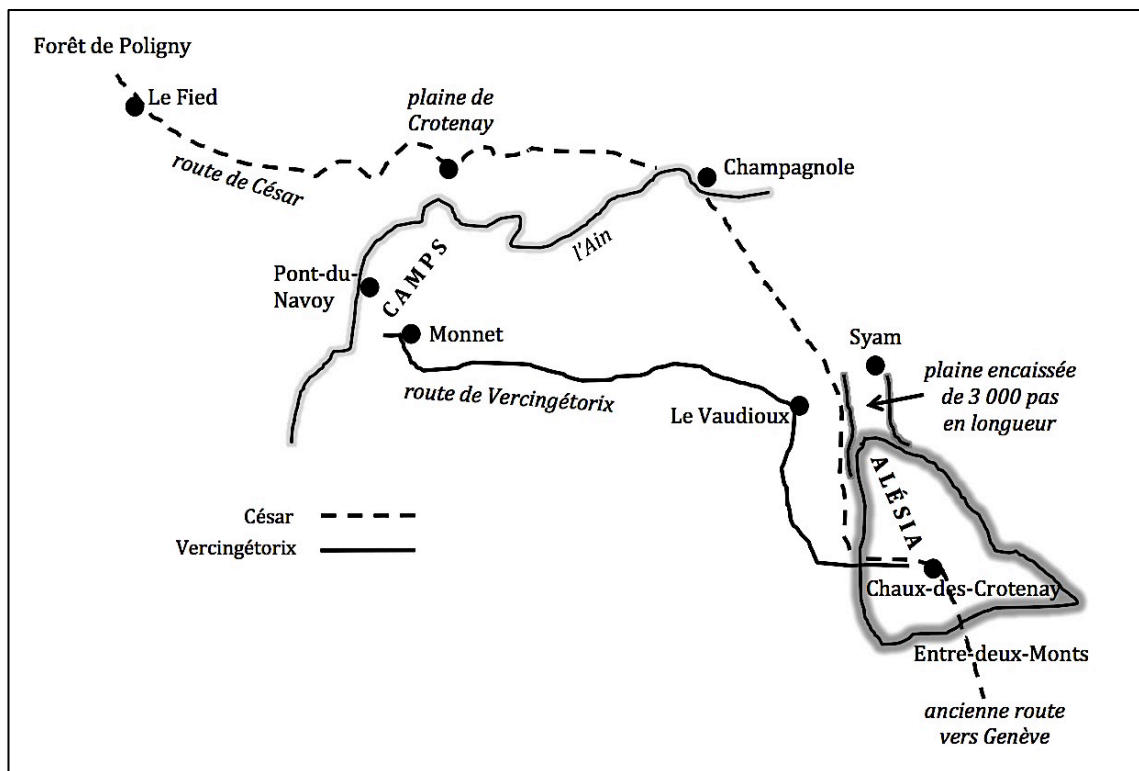
### **Autres textes de Guy Villette**

- Les mots gallia, celte, gaule et gaulois p. 429
- Alésia et l'enseignement de l'histoire : lettre au Ministre J.-P. Chevènement p. 437
- Lettre à Ph. Siguret, Inspecteur Général des Monuments Historiques p. 440

### **Documentation**

- L'abbé Guy Villette vu par ses proches p. 443
- "Ronéo et Villette", entre intelligence et contingence, une tragédie p. 451
- Les bulletins ronéotypés de l'abbé Villette : un artisanat éditorial endiablé p. 453
- Aphorismes et bons mots de l'abbé Guy Villette p. 463
- Bibliographie de l'abbé Villette p. 469
- Mots grecs et expression grecques utilisés par l'abbé Villette p. 471
- Index des noms de personnes et de lieux cités dans les bulletins Villette p. 473

\*  
\* \*



*De Crotenay (embuscade gauloise) à Chaux-des-Crotenay (Alésia des Mandubiens).  
Mouvements des troupes de César et Vercingétorix.  
Dessin de l'abbé Guy Villette (bulletin 160).*

## ***Quelques clés pour bien saisir l'œuvre de l'abbé Guy Villette***

L'ouverture du présent ouvrage compilant une sélection de bulletins ronéotypés de l'abbé Guy Villette nécessite forcément un brin d'audace voire un grain de folie car, devant pareille entreprise totalement inédite et qui ne laisse pas d'impressionner, on pourrait bien en effet redouter, en tout premier lieu, la taille de l'œuvre. Ce sont en effet quelque 450 pages de retranscription des 39 bulletins ronéotypés écrits par l'abbé Guy Villette entre 1982 et 1988, essentiellement consacrés à la Guerre des Gaules et surtout à l'affaire de la localisation d'Alésia. Il faut bien aimer l'histoire pour oser entreprendre la lecture d'une telle somme...

On pourrait ensuite être vite indisposé par cette "vieille affaire Alésia", reprise d'un thème éculé, ressassé depuis plus de 50 ans (voire même 160 ans) et où se déchirent encore, par média et presse interposés, savants et politiques, croyants et non-croyants en telle ou telle "Alésia", bourguignons et francs-comtois, etc. Encore un débat, entend-on déjà...

On pourrait enfin craindre la vétusté de l'écriture, ancienne par l'époque révolue et l'improbable support, puisque l'œuvre remonte à plus ou moins 34 ans et seuls les plus de 30 ans ont connu les textes ronéotypés et leur odeur inoubliable. Il faut sinon aimer les antiquités du moins, à l'heure du "hashtag" généralisé, savoir dépasser l'effet mode...

### **Une œuvre étonnante et inédite qui reste à découvrir**

Si donc, d'aventure, écartant de possibles réticences, on se risque à un premier survol de ces documents, on est vite fasciné par la découverte de ce corpus exceptionnel, quasiment méconnu et pourtant toujours de vive actualité. Les écrits de l'abbé Guy Villette restent, 25 ans après sa mort en 1991, un véritable trésor qui a fait, en tous cas, l'unanimité de toute l'équipe qui s'est attelée à le découvrir. En effet, c'est un vaste travail de retranscription des bulletins ronéotypés qui a mobilisé pendant pratiquement six mois, d'octobre 2015 à mars 2016, une dizaine de personnes, membres d'ArchéoJuraSites ou autres amis. L'association détenait la majeure partie de ces "tapuscrits", provenant du fonds des archives d'André Berthier, l'inventeur de la localisation Alésia - Chaux-des-Crotenay et de leur ami l'abbé André Wartelle. Et tous les "néo-copistes", après avoir plongé dans les textes, sont devenus enthousiastes et complètement "accros" (permettons-nous cette "apocope" que l'abbé aurait certainement volontiers adoptée, mais en la mettant bien sûr, comme il aimait, entre guillemets).

Aujourd'hui, ces bulletins originaux, strictement voire jalousement conservés sous leur structure et numéros de création (et, en cela, complètement fidèles à l'esprit et la lettre de l'abbé Guy Villette), ont juste été dépoussiérés du carcan technologique des antiques polices de caractères et tabulations de la machine à écrire et des affres du stencil d'autrefois (dont l'abbé pourtant avait su pour l'époque tirer des prouesses !). Leur numérisation a permis l'intégration et la concaténation de l'ensemble avec une pagination aérée de tout l'ouvrage, agrémentée de schémas clairs et d'un bon système de notes et de lexiques explicatifs.

### **Le médium est le message ou la ronéotypie au service de l'érudition**

Une fois dans le sujet, on est tout de suite frappé par l'originalité de la démarche adoptée : la ronéotypie comme mode de communication, souple, pas cher, adapté à la transmission "non médiatisée" d'idées personnelles (un peu comme les outils numériques que sont le mail, les blogs, Facebook et autre Twitter... avant leur usage aujourd'hui généralisé). Nous sommes là en présence d'une exceptionnelle originalité qui est consubstantielle à la démarche de recherche et de communication de l'abbé Guy Villette. Nous ne connaissons pas d'autres cas de scientifiques ou érudits qui se soient manifestés ainsi pour défendre leurs idées.

Lorsque l'on s'aventure un peu plus dans le texte, on devient vite séduit par la qualité du contenu. Les titres en forme de "une" sur chaque bulletin sont autant d'invitations à une compréhension pédagogique de données historiques complexes à partir d'explications simples et accessibles. Du n° 156 (du 4 septembre 1982) : *Une lecture de César pour comprendre Alésia* au n° 209 (du 1<sup>er</sup> septembre 1988) : *Lettre à un avocat d'Eure-et-Loir qui avait pensé défendre... la*

*cause d'Alise-Sainte-Reine*, on compulse presque avidement, comme dans le suivi d'une série palpitante, les épisodes souvent enchaînés (avec suites ou prolongements) et imbriqués d'une même pensée, précise et exigeante, développant une solide argumentation bien instruite.

La rédaction est un modèle du genre littéraire classique (au sens des traditionnelles humanités mâtinées de culture gréco-latine). Dans un français impeccable, sans bien sûr jamais une seule faute d'accord ni de ponctuation, toujours distillé de façon élégante et savoureuse, ce discours de lettré est un pur joyau, finement ciselé, efficace et redoutable. Les développements y sont brillants, les diatribes rivalisent avec les bons mots, et l'abbé Guy Villette, dans une rhétorique qui sait enflammer, passant très naturellement du grec au latin, langages évidemment compris et parlés couramment, excelle dans ce style très académique servant surtout, et c'est bien l'objet, la démonstration.

La présentation des textes est d'une modernité tout aussi excellente, malgré leur aspect d'origine désuet, sur ces pauvres feuillets un peu bricolés au moyen d'une dactylographie parfois laborieuse (sur les originaux, on perçoit bien les rajouts, les multiples corrections, les reprises de frappe, de recalage des colonnes, sans parler des caractères grecs dessinés manuellement). On constate chez l'abbé Guy Villette une recherche pédagogique permanente par l'illustration subtile de ce propos difficile, avec d'intéressants effets graphiques et des notes explicatives. On admire, au-delà du texte aéré, entrecoupé de formulations soulignées et/ou mises en majuscules, les cartes et des tableaux tout à fait originaux et didactiques, brossés pour aider à la compréhension de données antiques ardues (implantation des populations, itinéraires militaires, mouvements tactiques, etc.). La numérisation des documents a bien sûr amélioré leur rendu graphique mais la pertinence de ces supports existait bien telle quelle dès l'origine, grâce au génie éducatif, visionnaire et décidément moderne de l'abbé.

### **Un érudit efficacement polémiste**

On en arrive vite, finalement, en poursuivant la compulsation de ces documents et la lecture du texte, à la conclusion qu'on est là en présence d'une œuvre exceptionnelle qui, au-delà de ces aspects formels, se caractérise sur le fond par une extraordinaire puissance de percussion. Au fil des dossiers, on est entré de facto dans le cœur d'un débat de haute volée centré sur Alésia où la connaissance approfondie du sujet et l'audace des adresses forcent l'admiration : on est en pleine dialectique sur des études savantes et complexes où l'on se délecte des arguments exposés.

On remarque rapidement qu'on est chez les grands, dans la cour des élites qui se disputent la suprématie des interprétations des événements majeurs de notre histoire qui se sont tenus au milieu du 1<sup>er</sup> siècle avant notre ère, lors des campagnes de César commentées dans le célèbre *Bellum Gallicum* (B.G.). L'abbé Guy Villette, qui signe ainsi laconiquement, souvent avec ce seul titre, chaque bulletin, en rajoutant parfois juste une précision de son copieux CV, est présenté par ailleurs, dans les *Dossiers de l'histoire 1982* notamment, avec ses autres références : Diplômé de grec biblique, d'hébreu et d'araméen, Correspondant des Archives Nationales pour la toponymie française, Ancien Maître de Conférences (Auteurs latins) à l'Institut catholique de Paris. Nous avons affaire en fait à un véritable érudit qui, avec quelque légitimité et beaucoup d'allant, s'invite dans la discussion, quand il ne provoque pas lui-même ses interlocuteurs pour avoir des réponses.

Les documents d'origine, sous cette forme dense d'une quarantaine de bulletins, souvent annotés en marge et, parfois, avec cet amusant sous-titre sibyllin *ad usum paucorum*, sont en fait destinés à l'usage heuristique des divers spécialistes attirés de la question d'Alésia et du petit cercle d'amis à qui ils sont envoyés, en tout ou partie, pour en débattre en tribune. Certains bulletins sont des études critiques, d'autres des copies de courriers, voire des échanges complets de correspondance (comme avec le grand numismate Jean-Baptiste Colbert de Beaulieu), d'autres des compilations de plusieurs genres, d'autres enfin des récapitulatifs des éditions déjà parues. Il y a en tous cas une énorme foison de documentation engagée et démonstrations.

Dès lors, tout un monde est, sans distinction de rang ni de titre, librement apostrophé. Qu'ils soient scientifiques ou professeurs (comme Joël Le Gall, alors directeur du Musée d'Alise-Sainte-Reine), journalistes ou historiens (comme Jacques Harmand dont les ouvrages seront la

cible prioritaire de la critique de l'abbé), directeurs de publication de revue y compris généraux (comme le général Paillard, rédacteur en chef de la Revue Historique des Armées) et même ministres (comme Jean-Pierre Chevènement), l'abbé Guy Villette n'hésite pas à les interpeller tous publiquement, toujours très courtoisement, pour attaquer de front les positions qui ne lui paraissent pas véridiques. Il devient dès lors un redoutable polémiste en osant, certes très poliment mais sans aucun détour, contredire, démonter les arguments fallacieux et, quand il le peut, faire valoir ses positions (il en a de très originales) en les développant solidement. Son cheval de bataille reste évidemment le pilonnage des postulats officiels non prouvés avec, au centre de tout, la localisation d'Alésia à Alise-Sainte-Reine qui, même s'il admet en ce lieu une réalité historique indéniable, ne peut être, selon lui, l'Alésia du siège de César.

Et il n'est pas un seul élément qui ne passe pas au crible de la recherche engagée par ce puits de culture. Toutes les disciplines y sont examinées, que ce soit l'histoire, la toponymie, la philologie, la numismatique..., tous ces domaines dans lesquels il évolue avec aise. Il n'y a guère que l'archéologie dans laquelle l'abbé Guy Villette avoue son incompetence et s'en remet alors à d'autres, à commencer par André Berthier, auquel il rend hommage pour son éminente découverte, selon la méthode du portrait-robot, du site de Chaux-des-Crotenay, même s'il sait aussi, à l'occasion, le critiquer (cf. n° 181).

## **Deux Alésia valent mieux qu'une**

Aux feux brûlants de cette exigence totale, mise au service de la recherche de la vérité, toutes les découvertes de toutes époques sont soumises, depuis les rares sources du Moyen Âge (avec le moine Héric d'Auxerre, le premier à avoir décidé qu'Alésia serait à Alise-Sainte-Reine sur la base d'un rapprochement toponymique) jusqu'aux affirmations triomphalistes du Second Empire (bien arrangées par le colonel Eugène Stoffel). Tout est non seulement mis en jeu et réévalué dans une implacable rigueur mais relié et intégré dans une vision globale, avec en particulier, la prise en compte et la mise en perspective de tous les auteurs de l'Antiquité, historiens de l'Alésia du siège (qu'il s'agisse de Diodore de Sicile, Strabon, Plutarque, Tacite, Dion Cassius et Florus) comme ceux plus tardifs. Et alors, à ce stade, l'abbé Guy Villette en bon érudit, sûr de ses sources qu'il lit dans le texte, fait l'imparable démonstration que, comme dans un puzzle magique, toutes ces pièces historiques se mettent à concorder... avec les Commentaires de César (cf. n° 162).

Dans cette aréopage souvent bien installé des plus hautes autorités de la recherche et l'archéologie nationale, généralement grands esprits, l'abbé Guy Villette ressort d'une manière tout à fait extraordinaire. Il dénote avec la plupart des puissants avec qui il traite pourtant d'égal à égal. En bon chartrain qu'il est, attaché par ailleurs à sa cathédrale et son terroir de l'Eure-et-Loir qu'il a gratifié d'autres magnifiques études toponymiques et historiques, il n'a aucun parti-pris particulier ni intérêt régional à défendre. En simple ecclésiastique, sans carrière à préserver, ni beaucoup de moyens économiques à dépenser (il s'affiche comme "*le moins cher des chercheurs - Déclaration 1982 : 12 750 F -*"), il n'est mû que par une démarche uniquement intellectuelle, totalement désintéressée et aucun titre ni aucune charge ne viennent encombrer son intense quête de vérité. Et c'est cette liberté totale, cette indépendance absolue qui le rend si fort et capable (s'opposant même sur certains points à André Berthier) d'animer ce débat qui fait véritablement penser aux forums internet d'aujourd'hui que les moyens de l'époque ne rendaient hélas pas possible, en tous cas pas avec les conditions actuelles sans limites : interaction immédiate, grande échelle, aucune contrainte institutionnelle....

Guy Villette a tracé une voie restée ouverte, discutable mais indéniablement généreuse. Il en est ainsi arrivé à défendre son point de vue personnel, à savoir l'existence de deux Alésia, une vraie Alésia celle de César et du siège (à Chaux-des-Crotenay dans le Jura), l'autre commémorative établie à Alise-Sainte-Reine quelques années après la Guerre des Gaules dans le cadre d'un transfert de culte que l'abbé explique très savamment. Ainsi l'Alésia de la réconciliation est pour l'abbé Villette une sorte de compromis pour que les Alisiens ne perdent pas la face, piste ou hypothèse que l'on peut accepter ou pas mais qui, comme toutes les positions de l'abbé Guy Villette dans ses œuvres, restent un appel, une voie libre... hypothèse en tout cas dont on n'a pas prouvé l'absurdité à ce jour.

## **L'inclassable abbé Villette**

Cette attitude de fond et ces positionnements constants de l'abbé Guy Villette perlent bien tout au long de cet imposant ouvrage composite et pluriel qu'ArchéoJuraSites, avec beaucoup d'ardeur et une passion collective partagée entre les membres de l'équipe éditoriale, a su reconstituer en un tout maintenant consolidé pour un accès simplifié. Tous ces écrits assemblés font vraiment apparaître finalement, au-delà de l'infatigable chercheur et du rigoureux scientifique qui en est l'auteur, un étonnant personnage aux multiples facettes et, au fond, un homme qui, 25 ans après sa mort, peut encore marquer profondément les esprits par son côté exceptionnel et son discours toujours actuel. Car Guy Villette, l'abbé, l'érudit, le théologien, le professeur, le toponymiste, l'historien, l'écrivain, le polémiste (etc.)... était avant tout un homme, un homme malade, certes, depuis et pendant longtemps et parti vraiment trop jeune en 1991 (voir les hommages de ses amis l'abbé André Wartelle et Marianne Mulon la spécialiste nationale de l'onomastique), mais un homme inclassable, aux qualités de cœur qui transpirent au travers de son discours.

Guy Villette scientifique exigeant savait bien (et sans doute aimait) "monter au créneau" et se battre avec n'importe quel autre savant. Mais, et ses courriers dans les bulletins le démontrent, il le faisait toujours à la façon d'un "gentleman", toujours conquérant et polémiste, mais sans jamais mépriser ses contradicteurs qu'il respectait et remerciait même pour leurs apports. Il n'a pas fait dans le pamphlet, et même s'il savait écorner quelques-uns avec des formules vraiment délicieuses (éparses dans le texte, à bien sûr découvrir), il respectait l'autre et sa qualité d'ecclésiastique pouvait/devait sans doute l'aider en cela.

Guy Villette a toujours refusé les titres, les positions universitaires, les machines à enfermer les personnes dans des cases. C'était un caméléon, un esprit critique, très indépendant. En pratique, il était un abbé (ecclésiastique) qui n'a pratiquement jamais exercé en tant que tel (pas en paroisse ni en institution). On peut penser que son autorité de tutelle en Eure-et-Loir a dû avoir beaucoup de mal à gérer le personnage, à le caser quelque part. On lui a facilité la vie pour qu'il agisse au mieux en érudit électron libre, sachant que l'état de santé fragile de l'abbé ne lui permettait pas d'autres charges plus prenantes. Sans doute un peu théologien ou ayant étudié dans ce domaine ; sûrement bon philologue ; assurément spécialiste de la toponymie sans pour autant avoir exercé en universitaire ou dans des institutions spécialisées (archives...) sur ce terrain mais également aussi un historien... sans titre. C'est ce que, finalement, on aime beaucoup dans le personnage.

\*  
\* \*

Si le cœur de l'ouvrage est bien la présentation in extenso des 39 bulletins dédiés à la Guerre des Gaules et à Alésia, il a semblé utile d'ajouter en annexes plusieurs textes qui peuvent aider à mieux cerner les multiples facettes de l'abbé Villette et à comprendre le contexte dans lequel cette production et cette diffusion de bulletins ronéotypés ont pu se faire.

Nous espérons que cette publication des bulletins Villette puisse amorcer un double mouvement, à la fois de reconnaissance de l'œuvre largement inédite de l'abbé Guy Villette (comme notamment bien d'autres bulletins centrés sur la toponymie et l'histoire régionale) et de remise en question solidement argumentée du bien-fondé de la localisation de l'Alésia du siège de César à Alise-Sainte-Reine.

## ***La retranscription des bulletins ronéotypés de l'abbé Guy Villette***

Les bulletins ronéotypés de l'abbé Guy Villette de 1982 à 1988 ont été, pour les responsables de l'association ArchéoJuraSites, une véritable découverte, comme le serait un trésor conservé depuis longtemps mais complètement oublié dans un grenier familial. Très peu de personnes, à l'époque, ont été destinataires de ces textes et les rares destinataires sont quasiment tous décédés aujourd'hui (André Berthier, André Wartelle, Marianne Mulon...). Aucune mention de ces "tapuscrits" ronéotypés dans des articles de revue n'a été faite en raison de leur diffusion confidentielle et atypique. La découverte presque fortuite, plus ou moins consciente, de ce corpus s'est faite petit à petit, dès lors que l'association engageait le chantier de numérisation des Archives Berthier. Il fallait donc exhumer ce patrimoine documentaire et lui donner une nouvelle vie, mais la tâche s'avérait complexe a priori. Et pourtant cela a été fait.

### **La reconstitution du corpus des bulletins ronéotypés de l'abbé Villette**

Les bulletins ronéotypés de l'abbé Guy Villette (BRGV) relatifs à l'affaire de la localisation d'Alésia et à la Guerre des Gaules constituent une série de textes originaux qu'il a fallu au préalable identifier et/ou retrouver. Les archives d'André Berthier, numérisées depuis la fin 2011 par ArchéoJuraSites et progressivement mises en ligne sur le Portail des Archives Berthier<sup>1</sup>, ont été la source première du projet éditorial sur ces bulletins ; très vite a été mise en évidence l'exceptionnelle richesse de ce corpus. L'abbé Guy Villette a communiqué régulièrement à André Berthier, à partir de 1982, des copies de certains de ses BRGV, d'où la présence de celles-ci dans les archives Berthier. Des copies d'autres BRGV ont été retrouvées dans le fonds des archives de l'abbé André Wartelle (ami de l'abbé Villette et par ailleurs secrétaire général de l'association A.L.E.S.I.A.).

Au total, une trentaine de bulletins a commencé à constituer une collection cohérente, et pourtant, on était encore loin du compte. L'abbé Villette avait lui-même dressé des inventaires provisoires de ses textes (voir bulletins 176 et 187) qui ont alors permis d'identifier des "creux" dans la collection rassemblée. Sachant que l'abbé Villette avait déposé ses textes dans différents services d'archives et bibliothèques, ArchéoJuraSites a alors pris contact avec plusieurs de ces organismes (Archives nationales, Archives départementales d'Eure-et-Loir, Archives de la Ville de Chartres, Archives diocésaines...).

La bibliothèque municipale de Chartres et plus précisément la Médiathèque L'Apostrophe Patrimoine a très vite répondu, procurant non seulement les bulletins identifiés comme manquants mais aussi d'autres bulletins pertinents non listés par l'abbé Villette.

Grand merci à Madame Michèle Neveu, documentaliste à la Médiathèque L'Apostrophe Patrimoine, pour sa collaboration prompte et efficace au projet ArchéoJuraSites qui a permis de compléter de façon significative la collection des écrits prolifiques de l'abbé, soit au total une quarantaine de bulletins consacrés à Alésia et à la Guerre des Gaules, couvrant la période de fin 1982 au de 1988.

### **La retranscription des bulletins ronéotypés**

Bien que mis en ligne sur le Portail des Archives Berthier, les BRGV restaient, en l'état, difficiles à exploiter du fait de la médiocre qualité technique des copies ronéotypées, sans parler de la densité et complexité des textes de Guy Villette. Une simple photocopie des textes ronéotypés ne convenant pas, il s'avérait donc nécessaire de retranscrire tous ces bulletins pour, in fine, pouvoir les restituer sous forme d'un ouvrage diffusable (avec, par ailleurs, un corpus pouvant être exploité facilement avec des outils de recherche informatique fine).

Le travail de retranscription de la quarantaine de BRGV a été assuré par une équipe d'une dizaine de personnes, entre mi-octobre 2015 et mi-mars 2016. Ce travail collectif de bénévoles et le croisement de leurs regards sur les textes ont permis de mener à bien le projet

---

<sup>1</sup> NDLR - <http://berthier.archeojurasites.org>.

dans un esprit d'efficacité collective, de souci de qualité et surtout de respect des intentions de l'auteur Guy Villette.

Ont participé au projet, à des titres divers : André Alix, Pierre Aymard, Gérard Clairotte, Nicole Desbrière, Françoise Dubois, Jacques Dubois, François Giron, Jean Michel, Geneviève Peres-Labourdette, Marie-Josée Rossier. ArchéoJuraSites tient à remercier très vivement l'équipe éditoriale ainsi constituée.

### **Les dispositions éditoriales adoptées**

Il a été décidé, dès le départ du projet, de procéder à des retranscriptions des BRGV aussi fidèlement que possible, y compris dans les mises en forme des textes en tenant compte des intentions de l'abbé Villette devant sa machine à écrire (titraille, paragraphes, indentations, lignes séparatives, soulignements...). En phase finale d'élaboration de l'ouvrage à imprimer, certaines dispositions, parfois complexes (et même un peu "baroques" par moments) ont été simplifiées ou reprises sous des modes de présentation adaptés.

Pour certains passages, il était nécessaire de préciser certaines données et parfois d'apporter des commentaires aux textes écrits il y a une trentaine d'années. Des notes spécifiques de bas de page ont été ajoutées (NDLR). Il n'est toutefois pas question d'une "édition critique" des bulletins Villette dont la réalisation dépassait de loin les compétences de l'équipe éditoriale.

Les cartes et schémas originaux et très pédagogiques de l'abbé, tracés par lui à la main, ont été redessinés avec le souci de rester très proches du matériau brut : ils ont fait l'objet de décalques retravaillés informatiquement. Les listes, index et autres tableaux ont également été repris avec fidélité mais reconfigurés avec les moyens informatiques d'aujourd'hui dont ne disposait pas l'abbé Villette.

L'équipe éditoriale a procédé par ailleurs à quelques corrections des textes en reprenant quelques "rares" erreurs ou coquilles laissées par l'abbé. Le vocabulaire très riche de l'abbé a parfois conduit les membres de l'équipe à s'interroger et à consulter le dictionnaire, notamment pour des mots hors du commun : des définitions ont été données en notes de bas de page. Les noms propres, et notamment ceux d'auteurs "presqu'exotiques" cités par l'incroyable érudit Guy Villette, ont été vérifiés et validés. De même ont été patiemment vérifiées les expressions latines citées, comme aussi les citations et autres mots écrits en grec - mais à la main - par l'abbé. Des modifications ont été apportées à l'écriture des titres d'ouvrages et d'articles : le soulignement fréquemment adopté par Guy Villette a été remplacé par une mise en italique de ces titres (mais en omettant les guillemets). A également été systématisée la mise en italique des citations.

Il a paru nécessaire de modifier l'écriture des dates adoptée par l'abbé Villette pour les années d'avant la naissance de Jésus-Christ. L'écriture "algébrique" de type -52 (pour l'année du siècle) étant formellement incorrecte, il lui a été substitué une écriture de type 52 av. J.-C..

\*  
\* \*

L'équipe éditoriale reconnaît volontiers qu'il puisse subsister des erreurs de retranscription ici ou là. Les bulletins Villette représentant un ensemble de quelques 500 pages et feuilles ronéotypées, une fiabilité à 100% pour un tel travail de titan est impossible. Il convient néanmoins de souligner le réel enthousiasme et l'immense plaisir de tous les (pourtant très différents) retranscripteurs, vraiment étonnés et même "émerveillés" par cette pensée féconde qu'ils ont été ravis de révéler au grand jour en s'aidant des techniques actuelles d'information.

\*  
\* \*

## *D'utiles repères chronologiques*

### **1962-1982 : le contexte "Alésia" avant les interventions de l'abbé Villette**

#### **1962**

Dans son laboratoire de Constantine, André Berthier travaille sur la localisation d'Alésia et découvre le site Chaux-des-Crotenay (Syam, Crans) grâce à sa méthode du portrait-robot basée sur les données des *Commentaires* de César.

#### **13 juin 1963**

André Berthier dépose à l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres un pli cacheté présentant et détaillant son invention du site "Alésia - Chaux-des-Crotenay".

#### **Septembre-octobre 1963**

André Berthier se rend dans le Jura pour la 1<sup>ère</sup> fois et fait trois visites sur le terrain pour vérifier la plausibilité de sa découverte.

#### **Août-septembre 1964**

André Berthier bénéficie d'une première autorisation de fouille de la part du Ministre André Malraux, fouille qui se déroule à Syam et Crans.

#### **Mai 1967**

Suite à un travail de thèse, Jacques Harmand, professeur d'histoire romaine, publie son ouvrage *Alésia, une campagne césarienne*. L'auteur et son ouvrage seront souvent évoqués et critiqués par Guy Villette dans ses bulletins ronéotypés.

#### **2<sup>ème</sup> trimestre 1973**

René Potier, professeur de lettres classiques à Caen et proche de Berthier, publie *Le génie militaire de Vercingétorix et le mythe Alise-Alésia*, tout premier ouvrage consacré à la découverte et aux travaux d'André Berthier.

#### **Mars 1980**

Création autour d'André Berthier de l'association A.L.E.S.I.A. (Association Lemme Et Saine d'Intérêt Archéologique) visant à soutenir la thèse Alésia - Chaux-des-Crotenay.

#### **Avril 1982**

Jean Markale, historien et journaliste, publie son *Vercingétorix* ouvrage contesté que l'abbé Villette évoquera néanmoins à plusieurs reprises.

### **1982-1991 : l'abbé Villette prend part au débat**

#### **Printemps-été 1982**

L'abbé Guy Villette entre en contact avec André Berthier par l'intermédiaire de son ami l'abbé André Wartelle (secrétaire général de l'A.L.E.S.I.A.).

#### **Été 1982**

La revue *Les dossiers de l'histoire* sort en juillet-août 1982 un numéro consacré au débat sur la localisation d'Alésia (essentiellement la thèse Alésia - Chaux-des-Crotenay). Ce premier numéro (n° 38), avec plusieurs articles d'André Berthier et de ses proches sera suivi de quatre autres parutions qui susciteront de vives réactions.

#### **30 août 1982**

Le journal *Le Monde* publie un long article d'Yves Florenne (*Alésia sur Saine*) qui va, lui aussi, faire réagir les nombreux opposants à la thèse Berthier.

#### **4 septembre 1982**

L'abbé Guy Villette publie et diffuse son tout premier bulletin ronéotypé (n° 156) consacré à la localisation d'Alésia.

#### **Septembre 1982**

L'abbé s'implique fortement dans la préparation des articles à venir à faire paraître dans *Les dossiers de l'histoire*.

#### **Novembre 1982**

L'abbé Villette rend visite à André Berthier à Chauv-des-Crotenay, découvre, pour la 1<sup>ère</sup> fois, le site de "la vraie Alésia" et écrit qu'il en revient fortement impressionné.

#### **Automne 1982**

*Les dossiers de l'histoire* sortent en novembre-décembre 1982 un second numéro (n° 40) consacré à Alésia. Y figure un article de Guy Villette : *Une explication du texte de César* qui reprend son bulletin ronéotypé 156.

#### **10 décembre 1982**

Loin du Jura, le journal *La République du Centre* publie un article "Un chartrain prend part à la (nouvelle) bataille d'Alésia".

#### **Fin 1982**

L'abbé Villette engage un échange soutenu de correspondances, sur plusieurs mois, avec le renommé numismate Jean-Baptiste Colbert de Beaulieu. De nombreuses lettres échangées seront republiées par Guy Villette dans ses bulletins ronéotypés.

#### **Printemps 1983**

*Les dossiers de l'histoire* poursuivent la parution des numéros consacrés à Alésia. Dans le numéro 40 de mai-juin 1983, y figure une contribution de l'abbé Villette.

#### **Été 1983**

Sortie en juillet-août 1983 du n° 44 des *Dossiers de l'histoire* encore consacré à Alésia, avec une nouvelle contribution de Guy Villette.

#### **11 septembre 1983**

L'abbé Guy Villette visite le site d'Alise-Sainte-Reine : il en rend compte dans son bulletin n° 161.

#### **Automne 1983**

La revue *Les dossiers de l'histoire* publie le 5<sup>ème</sup> et dernier numéro consacré à Alésia (n° 46, juillet-août 1983), avec une dernière contribution de Guy Villette.

#### **Fin 83-début 84**

L'abbé Villette s'engage dans un échange de correspondances avec Joël Le Gall (Directeur du Musée d'Alise-Ste-Reine et auteur de plusieurs textes et ouvrages consacrés à l'"Alésia des Éduens" (selon la formule de Guy Villette).

#### **Mars 1984**

Jacques Harmand publie son second ouvrage *Vercingétorix* dans lequel l'auteur met en cause Vercingétorix du fait de la non concordance du site officiel d'Alise-Sainte-Reine avec le texte de César. L'abbé Villette réagira vivement dans ses bulletins (notamment le n° 182) et échangera à plusieurs reprises avec Jacques Harmand.

#### **2-6 avril 1984**

Le 109<sup>ème</sup> Congrès National des Sociétés Savantes se tient à Dijon. André Berthier y présente (non sans quelques vives réactions) une communication sur sa découverte. Guy Villette participe aux échanges et au débat. Il en rend compte dans son bulletin n° 169.

#### **Juillet 1984**

*La Revue Archéologique de l'Est* publie un article critique de l'historien Richard Adam, (latiniste, maître de conférences à l'Université de Paris IV), "À propos d'une nouvelle

*Alésia comtoise*". Guy Villette échange ensuite avec l'auteur et réagit à ce texte dans ses bulletins n<sup>os</sup> 179 et 180.

**Juillet-août 1984**

Guy Villette échange plusieurs lettres avec l'historien, archéologue et éditeur Gilbert Charles-Picard en vue d'une publication dans les Editions Picard d'un article de l'abbé. L'éditeur fera tout pour empêcher la publication de l'article.

**3ème trimestre 1984**

L'association A.L.E.S.I.A. publie *Les Annales d'Alésia*, un ouvrage qui présente les résultats des fouilles et investigations d'André Berthier à Syam, Crans et Chaux-des-Crotenay.

**20 septembre 1985**

Le journal *L'écho Républicain (édition de Chartres)* publie un grand article "*De Bibracte à Alésia. La découverte de l'abbé Villette qui change tout*".

**Novembre-décembre 1985**

L'abbé Villette adresse plusieurs de ses bulletins au Ministre de l'Éducation nationale Jean-Pierre Chevènement, et adresse aussi à ce dernier une lettre sur l'enseignement de l'histoire.

**Juin 1987**

Jean-Yves Guillaumin (membre de l'équipe Berthier et président de l'A.L.E.S.I.A.) soutient avec succès sa thèse de doctorat d'État *Alésia et les textes anciens*, à l'Université de Clermont-Ferrand II. Guy Villette y fait allusion dans ses derniers bulletins.

**Décembre 1990**

Les Nouvelles Éditions Latines publient l'ouvrage de référence (attendu) *Alésia* d'André Berthier et André Wartelle alors que les Éditions Picard se sont désengagées in fine du projet éditorial du fait de diverses pressions.

**23 janvier 1991**

Décès de l'abbé Guy Villette assez gravement malade depuis plusieurs années.

**Mai 1991**

Une notice nécrologique écrite par l'abbé André Wartelle est publiée dans le bulletin annuel de l'association A.L.E.S.I.A..

**1992**

Sous la direction de l'archiviste Marianne Mulon (spécialiste de l'onomastique) et le toponymiste Gérard Taverdet, un *Hommage à Guy Villette* est publié par l'A.D.B.O..

\*  
\* \*

## **Liste et dates des bulletins ronéotypés de l'abbé Guy Villette**

*(en lien avec la question de la localisation d'Alésia)*

- Bulletin n° 156 (4 septembre 1982) - *Une lecture de César pour comprendre Alésia.*
- Supplément pour le n° 156 (13 novembre 1982) - *Une lecture de César pour comprendre Alésia.* [156s]
- Bulletin n° 157 (31 octobre 1982) - *Une lecture de César pour comprendre Alésia (suite).*
- Bulletin n° 158 (février 1983) - *Pro Alésia Mandubiorum. 1<sup>ère</sup> partie : Où en est la thèse de Chaux-des-Crotenay devant l'opinion.* [158a]
- Bulletin n° 158 (février 1983) - *Pro Alésia Mandubiorum. 2<sup>ème</sup> partie : L'affaire Epasnactos.* [158b]
- Annexe du n° 158 (13 mars 1983) - *Les monnaies d'Alise-Sainte-Reine. Correspondance avec un éminent numismate, M. J.- B. Colbert de Beaulieu.* [158s]
- Bulletin n° 159 (avril 1983) - *Les deux Alésia.*
- Bulletin n° 160 (14 juillet 1983) - *Alésia (suite). En marge du N° 44 des Dossiers de l'Histoire.*
- Bulletin n° 161 (3 octobre 1983) - *Une visite officielle d'Alise-Sainte-Reine.*
- Supplément du n° 161 (7 décembre 1983) - *Sur la visite d'Alise-Sainte-Reine... Réflexions et Documents.* [161s]
- Au Suppl. du Bulletin n° 161 (7 décembre 1983) - *Alésia (suite). Au n° 46 des Dossiers de l'Histoire (nov.-déc. 1983). "Où les bonnes questions se confirment".* [161t]
- Bulletin n° 162 (22 décembre 1983) - *Les historiens de l'Alésia du siècle.*
- Bulletin n° 163 (16 janvier 1984) - *Alise-Sainte-Reine, fausse Alésia de César.*
- Bulletin n° 164 (29 février 1984) - *La question des monnaies romaines mutilées d'Alise-Sainte-Reine.*
- Bulletin n° 165 (mars 1984) - *L'affaire Alésia en 52 av. J.-C..*
- Bulletin n° 166 (novembre 1983) - *Diodore de Sicile premier témoin, après César, de l'Alésia du siècle.*
- Bulletin n° 167 (mai 1984) - *Vercingétorix complice cynique de César, selon J. Harmand...*
- Bulletin n° 169 (22 mai 1984) - *Congrès des sociétés savantes (Dijon, 2-6 avril 1984).*
- Bulletin n° 170 (15 septembre 1984) - *Dans la revue "Historama", la défense de Chaux-des-Crotenay (Jura), véritable Alésia du siècle.*
- Bulletin n° 171 (11 novembre 1984) - *Avant la prochaine diffusion de l'ouvrage présentant... Chaux-des-Crotenay...quelques textes concernant Alésia.*
- Bulletin n° 176 (26 novembre 1984) - *Abbé Guy Villette. Travaux d'histoire.*
- Bulletin n° 177 (janvier 1985) - *La reddition de Vercingétorix selon les textes.*
- Bulletin n° 178 (5 mars 1985) - *Le site d'Alésia.*
- Bulletin n° 179 (6 juin 1985) - *Pour Chaux-des-Crotenay, contre Alise-Sainte-Reine - Lettre réponse à un article de M. Richard Adam...*
- Bulletin n° 180 (9 juillet 1985) - *Contre Alise-Sainte-Reine - Une lettre du 22 mai 1985... d'utiles précisions sur des divergences.*
- Bulletin n° 181 (6 août 1985) - *Pour les Mélanges offerts au Docteur J.-B. Colbert de Beaulieu. Les monnaies d'Alise-Sainte-Reine.*
- Complément hors-série du n° 181 (5 août 1985) - *Exposé critique d'un article de M. André Berthier concernant les monnaies d'Alise-Sainte-Reine.* [181c]

- Bulletin n° 182 (16 août 1985) - *Après la publication du Vercingétorix de M. Jacques Harmand.*
- Bulletin n° 184 (18 septembre 1985) - *De Bibracte à Alésia. Actualité politique du Mont-Beuvray.*
- Bulletin n° 185 (octobre 1985) - *Les monnaies d'Alise-Sainte-Reine. Texte... pour les Mélanges offerts au Dr. J.-B. Colbert de Beaulieu.*
- Bulletin n° 186 (1<sup>er</sup> décembre 1985) - *Faut-il enlever d'Alise-Sainte-Reine la statue de Vercingétorix ?*
- Bulletin n° 187 (début 1986) - *Abbé Guy Villette. Études d'histoire imprimées ou ronéotypées.*
- Bulletin n° 188 (juillet 1986) - *Avec M. Jean-Paul Simeray : "Sur les traces de César en Bourgogne"*
- Bulletin n° 189 (octobre 1986) - *Vacances 1986 : un professeur visite des Alésia.*
- Bulletin n° 201 (29 juin 1987) - *À M. le Général Paillard, Rédacteur en Chef de la Revue Historique des Armées.*
- Bulletin n° 202 (11 juillet 1987) - *À M. le Professeur Joël Le Gall, Directeur du Musée d'Alise-Sainte-Reine.*
- Bulletin n° 203 (septembre 1987) - *Pline et les bronziens d'Alise-Sainte-Reine*
- Bulletin n° 204 (novembre 1987) - *L'étymologie d'Uzerche (... la localisation d'Uxellodunum).*
- Bulletin n° 209 (1<sup>er</sup> septembre 1988) - *Lettre à un avocat d'Eure-et-Loir qui avait pensé défendre... la cause d'Alise-Sainte-Reine.*

\*  
\* \*