



109^e CONGRÈS NATIONAL
DES SOCIÉTÉS SAVANTES
DIJON ● 1984

LA BOURGOGNE
ÉTUDES ARCHÉOLOGIQUES

ARCHÉOLOGIE ET
HISTOIRE DE L'ART

TOME I

MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE
COMITÉ DES TRAVAUX HISTORIQUES ET SCIENTIFIQUES

ACTES DU 109^e CONGRÈS NATIONAL
DES SOCIÉTÉS SAVANTES

(Dijon, 1984)

Section d'archéologie et d'histoire de l'art
TOME I

LA BOURGOGNE

*

ÉTUDES ARCHÉOLOGIQUES

PARIS
C.T.H.S.
1984

TABLE DES MATIÈRES

I. La Bourgogne, archéologie

OLIVIER (Lucien). — Un type d'habitat rural gallo-romain dans le Haut-Morvan	9
PERRUGOT (Didier). — Aspects de l'habitat de l'époque romaine au Moyen-Age dans la moitié nord du département de l'Yonne	29
BOUTHIER (Alain). — L'occupation du sol à l'époque gallo-romaine dans le nord-ouest de la Nièvre, entre Cosne-sur-Loire, Entrains-sur-Nohain et Mesves-sur-Loire	47
JACOB (Jean-Paul), LEREDDE (Henri). — Les ateliers de potiers gallo-romains de Jauges, Villiers-Vineux (Yonne) : une réussite artisanale	69
PICARD (Jean-Charles). — Langres et Dijon au Haut-Moyen-Age : christianisation et réseau urbain en Bourgogne	85
VIELLARD-TROIEKOUROFF (May). — La ville de Dijon de l'époque romaine aux temps mérovingiens	101
SAPIN (Christian). — Les tombeaux des premiers évêques et l'occupation chrétienne du cimetière d'Autun, archéologie du site	113
GRAPPIN (Serge). — Le site du « Verger » aux IX ^e -XI ^e siècles, Saint-Romain (Côte d'Or)	131
BECK (Patrice), BRIOLET (Guy), POISSON (Jean-Michel). — Dévotions populaires et pratiques religieuses déviantes (?) en Bourgogne aux XVII ^e et XVIII ^e siècles ; l'ensemble cultuel de Saint-Philippe à Nolay (Côte d'Or)	147
BITON (Robert et Sylvie). — La faïencerie d'Ancy-le-Franc	167

II. — La Bourgogne, histoire de l'art

MERINDOL (Christian de). — Emblématique et histoire de l'art. Le livre d'heures du roi René, Paris, Bibliothèque nationale, latin 1156 A : date et lieu d'exécution	181
RICHARD-RIVOIRE (Monique). — Stalles du Moyen-Age et du XVI ^e siècle en Bourgogne	197
LE BLANT (Robert). — Un marchand de tableaux bourguignon au XVII ^e siècle : Nicolas Estienne dit Perruchot	217
BEAVALOT (Yves). — Les épaves d'une collection : deux recueils de dessins de l'architecte Pierre-Joseph Antoine (1730-1814)	237
GEIGER (Monique). — La collection Thevenot au Musée des Beaux-Arts de Dijon	257

III. Varia

PICARD (Gilbert-Charles). — Alésia ou comment résoudre un problème qui n'existe pas	273
BERTHIER (André). — Le portrait-robot dans la recherche d'Alésia ..	277
GRUYER (Jacques). — L'enceinte romaine d'Anse	301
TAMAIN (Guy). — Aurières et voies antiques en Limousin (France) : la voie de <i>Ritu</i> à <i>Avaricum</i> et les districts aurifères situés au nord de Limoges	323
LE BLANT (Robert). — Documents inédits sur Claude Lefébure alias Lefèvre	343
BERGERON (Robert). — Matera : de l'abandon à la réhabilitation de la ville historique.	361
<i>Table des illustrations</i>	377
<i>Table des matières</i>	381