



LES MANDUBIENS

ANTOINE DEDENON

LES MANDUBIENS

tragédie en cinq actes

Postface d'Alain Cassabois

(1) Après vote, ils décident que ceux qui, en raison de la maladie ou de l'âge sont inaptes à la guerre, sortiront de l'oppidum et qu'on essaiera tout avant d'en venir au parti de Critognatos.

(2) On le suivra cependant, en cas d'urgence et si les secours tardent, plutôt que de se laisser imposer la reddition et la paix.

(3) **Les Mandubiens**, qui les avaient accueillis dans leur oppidum, sont forcés d'en sortir avec leurs enfants et leurs femmes.

(4) Parvenus aux lignes romaines, ils priaient instamment en pleurant qu'on les prît pour esclaves et qu'on les nourrit.

(5) Mais César, qui avait posté sur le retranchement des sentinelles, interdisait de les recevoir.

César, *La Guerre des Gaules*, VII, LXXVIII

(Texte et traduction d'Antoinette Brenet, Institut Vitruve, Paris)

Chers Mandubiens, en retrouvant tant de preuves de votre présence et de votre piété sur l'oppidum de Chaux-des-Crotenay, on vous a rendu votre ALÉSIA. André Berthier a bien compris que découvrir d'innombrables vestiges culturels sur cet éperon, c'était retrouver les Mandubiens et partant "l'Alésia des Mandubiens". Vous pouvez également être assurés que la méthode du portrait-robot fera date dans l'histoire et finira bien un jour par déclencher un vaste mouvement en faveur d'une véritable campagne de fouilles qui ne manqueront pas de confirmer cette thèse nouvelle, audacieuse mais combien scientifique. Et si des esprits chagrins s'obstinent à considérer votre oppidum comme "archéologiquement vide", est-ce la litholâtrie qui les déroutent? De tous temps, des hommes ont placé dans les pierres la demeure des esprits ou des dieux; en choisissant des blocs pour leur forme, pour leur ressemblance avec un animal (tortue, papillon, aigle, sanglier...), en les plaçant dans des niches ou dans des alvéoles à l'abri de dalles souvent très lourdes, vous avez, Chers Mandubiens, vous qui "vivez avec l'esprit", perpétré une longue tradition de la vieille Europe des Celtes, de la source du Danube à notre Jura où vous vous êtes installés, où vous avez construit, où vous avez disparu et où vous commencez à renaître...

Alain Cassabois, novembre 1995

Tous mes remerciements à M. André Berthier qui m'a guidé, conseillé pour la partie documentaire de cet article.

(Crédit photographique : Association Lemme Et Saine d'Intérêt Archéologique)